

日本画 火曜クラス

日本画の基本的な技法を習得し、描く楽しさを学びます。

開催日時 月2回 第2・4(火) 13:00~16:00

開催場所 山口蓬春記念館 別館

募集人数 24名

参加費用 35,000円(年額)

講師名 吉田 愛

申込締切日 ※定員に余裕がある場合、随時申込可能

日程・内容(各回予定)

全22回 ※8月休講(日程・内容は変更になる場合があります)

日程	内容	用意するもの
4月 9日	自由制作	日本画用具一式
23日	〃	〃
5月 14日	〃	〃
28日	〃	〃
6月 11日	野外写生 ※雨天の場合は6/25に振替	水彩画用具一式
25日	自由制作	日本画用具一式
7月 9日	〃	〃
23日	〃	〃
9月 10日	〃	〃
24日	〃	〃
10月 8日	〃	〃
22日	〃	〃
11月 12日	〃	〃
26日	〃	〃
12月 10日	〃	〃
24日	〃	〃
1月 21日	〃	〃
28日	人物写生	P12号パネル、クロッキー帳、画びょう、デッサン・水彩用具一式
2月 11日	自由制作	日本画用具一式
18日	〃	〃
3月 11日	〃	〃
25日	〃	〃

持ち物・注意事項

画材一式

備考

・教室で制作できる作品サイズは10号以下です。但し、人物画に限りP12号タテまで可能です。

講師プロフィール

吉田 愛 先生

2005年安宅賞受賞(安宅奨学基金)。2007年東京芸術大学美術学部日本画専攻卒業。2009年東京芸術大学大学院美術研究科修士課程絵画専攻修了。2007年~現在まで個展、グループ展多数開催。2019年第37回上野の森美術館大賞展・賞候補入選。2020年「GODIVA」「山田平安堂」コラボ限定コレクションの重箱に梅の枝をデザイン。2021年FACE2021 損保ジャパン日本興亜美術賞展に入選。日本画の他、イラストや挿絵・本の装画制作もおこなう。現在、東京都立総合芸術高等学校美術科講師。