

## 令和8年度 日本画教室 火曜クラス

日本画の基本的な技法を習得し、描く楽しさを学びます。

開催日時 月2回 原則第2・4(火) 13:00~16:00

開催場所 山口蓬春記念館 別館 (神奈川県三浦郡葉山町一色 2320)

募集人数 24名

参加費用 35,000円 (年額)

講師名 吉田 愛

申込締切日 ※定員に余裕がある場合、随時申込可能

日程・内容 (各回予定)

全22回 ※8月休講 (日程・内容は変更になる場合があります)

| 令和8年度 日程 | 内容                  | 用意するもの                          |
|----------|---------------------|---------------------------------|
| 4月 14日   | 自由制作                | 日本画用具一式                         |
| 28日      | 〃                   | 〃                               |
| 5月 12日   | 野外写生 ※雨天の場合は5/26に振替 | 水彩画用具一式                         |
| 26日      | 自由制作                | 日本画用具一式                         |
| 6月 9日    | 〃                   | 〃                               |
| 23日      | 〃                   | 〃                               |
| 7月 14日   | 〃                   | 〃                               |
| 28日      | 〃                   | 〃                               |
| 9月 8日    | 〃                   | 〃                               |
| 22日      | 〃                   | 〃                               |
| 10月 6日   | 〃                   | 〃                               |
| 27日      | 〃                   | 〃                               |
| 11月 10日  | 〃                   | 〃                               |
| 17日      | 〃                   | 〃                               |
| 12月 8日   | 〃                   | 〃                               |
| 22日      | 〃                   | 〃                               |
| 1月 19日   | 〃                   | 〃                               |
| 26日      | 人物写生                | P12号パネル、クロッキー帳、画びょう、デッサン・水彩用具一式 |
| 2月 9日    | 自由制作                | 日本画用具一式                         |
| 23日      | 〃                   | 〃                               |
| 3月 9日    | 〃                   | 〃                               |
| 16日      | 〃                   | 〃                               |

※□の日は記念館休館日です。

### 持ち物・注意事項

画材一式

#### 備考

・教室で制作できる作品サイズは10号以下です。但し、人物画に限りP12号タテまで可能です。

### 講師プロフィール

吉田 愛 先生

2005年安宅賞受賞(安宅奨学基金)。2007年東京芸術大学美術学部日本画専攻卒業。2009年東京芸術大学大学院美術研究科修士課程絵画専攻修了。2007年~現在まで個展、グループ展多数開催。2019年第37回上野の森美術館大賞展・賞候補入選。2021年FACE2021 損保ジャパン日本興亜美術賞展に入選。日本画制作の他、イラストや挿絵・本の装画制作、さまざまなワークショップもおこなう。現在、東京都立総合芸術高等学校美術科講師。

## 令和8年度 日本画教室 水曜クラス A

日本画の基本的な技法を習得し、描く楽しさを学びます。

開催日時 月2回 原則第1・3(水) 13:00~16:00

開催場所 山口蓬春記念館 別館 (神奈川県三浦郡葉山町一色 2320)

募集人数 24名

参加費用 35,000円 (年額)

講師名 押山 治

申込締切日 ※定員に余裕がある場合、随時申込可能

日程・内容 (各回予定)

全22回 ※日程・内容は変更になる場合があります

| 令和8年度<br>日程 | 内容                 | 用意するもの                           |
|-------------|--------------------|----------------------------------|
| 4月 1日       | 自由制作(希望者は絹本、又はもみ紙) | 日本画用具一式                          |
| 15日         | 〃                  | 〃                                |
| 5月 20日      | 〃                  | 〃                                |
| 6月 3日       | 〃                  | 〃                                |
| 17日         | 〃                  | 〃                                |
| 7月 1日       | 〃                  | 〃                                |
| 15日         | 〃                  | 〃                                |
| 29日         | しおさい公園で貝の写生        | 水彩画用具一式                          |
| 9月 2日       | 自由制作(希望者は絹本、又はもみ紙) | 日本画用具一式                          |
| 16日         | 〃                  | 〃                                |
| 10月 7日      | 〃                  | 〃                                |
| 21日         | 〃                  | 〃                                |
| 11月 4日      | 〃                  | 〃                                |
| 18日         | 〃                  | 〃                                |
| 12月 2日      | 〃                  | 〃                                |
| 16日         | 〃                  | 〃 P12号パネル、画びょう(人物写生準備)           |
| 1月 6日       | 人物写生               | P12号パネル、クロッキー帳、画びょう、デッサン・水彩画用具一式 |
| 20日         | 〃                  | 〃                                |
| 2月 3日       | 自由制作(希望者は絹本、又はもみ紙) | 日本画用具一式                          |
| 17日         | 〃                  | 〃                                |
| 3月 3日       | 〃                  | 〃                                |
| 17日         | 〃                  | 〃                                |

※□の日は記念館休館日です。

### 持ち物・注意事項

画材一式

### 備考

・教室で制作できる作品サイズは10号以下です。但し、人物画に限りP12号タテまで可能です。

### 講師プロフィール

押山 治 先生

1961年神奈川県生まれ。1987年東京藝術大学日本画科専攻卒業。卒業制作《流》は台東区長賞受賞。1989年東京藝術大学大学院日本画科専攻修了。平山郁夫氏に師事。1990年レスポワール新人選抜展(銀座スルガ台画廊)。1993年院展初入選。1998年個展(銀座・かわべ美術)。1999年日本美術院院友推挙。2000~06年清風会展、2009・11・13・15・17・19・21・23・25年個展(銀座スルガ台画廊)。現在、日本美術院院友。

## 令和8年度 日本画教室 水曜クラス B

日本画の基本的な技法を習得し、描く楽しさを学びます。

開催日時 月2回 原則第2・4(水) 13:00~16:00

開催場所 山口蓬春記念館 別館 (神奈川県三浦郡葉山町一色 2320)

募集人数 24名

参加費用 35,000円 (年額)

講師名 押山 治

申込締切日 ※定員に余裕がある場合、随時申込可能

日程・内容 (各回予定)

全22回 ※日程・内容は変更になる場合があります

| 令和8年度<br>日程 | 内容                 | 用意するもの                           |
|-------------|--------------------|----------------------------------|
| 4月 8日       | 自由制作(希望者は絹本、又はもみ紙) | 日本画用具一式                          |
| 22日         | 〃                  | 〃                                |
| 5月 13日      | 〃                  | 〃                                |
| 27日         | 〃                  | 〃                                |
| 6月 10日      | 〃                  | 〃                                |
| 24日         | 〃                  | 〃                                |
| 7月 8日       | 〃                  | 〃                                |
| 22日         | しおさい公園で貝の写生        | 水彩画用具一式                          |
| 9月 9日       | 自由制作(希望者は絹本、又はもみ紙) | 日本画用具一式                          |
| 30日         | 〃                  | 〃                                |
| 10月 14日     | 〃                  | 〃                                |
| 28日         | 〃                  | 〃                                |
| 11月 11日     | 〃                  | 〃                                |
| 25日         | 〃                  | 〃                                |
| 12月 9日      | 〃                  | 〃                                |
| 23日         | 〃                  | 〃 P12号パネル、画びょう (人物写生準備)          |
| 1月 13日      | 人物写生               | P12号パネル、クロッキー帳、画びょう、デッサン・水彩画用具一式 |
| 27日         | 〃                  | 〃                                |
| 2月 10日      | 自由制作(希望者は絹本、又はもみ紙) | 日本画用具一式                          |
| 24日         | 〃                  | 〃                                |
| 3月 10日      | 〃                  | 〃                                |
| 24日         | 〃                  | 〃                                |

※□の日は記念館休館日です。

### 持ち物・注意事項

画材一式

### 備考

・教室で制作できる作品サイズは10号以下です。但し、人物画に限りP12号タテまで可能です。

### 講師プロフィール

押山 治 先生

1961年神奈川県生まれ。1987年東京藝術大学日本画科専攻卒業。卒業制作《流》は台東区長賞受賞。1989年東京藝術大学大学院日本画科専攻修了。平山郁夫氏に師事。1990年レスポワール新人選抜展(銀座スルガ台画廊)。1993年院展初入選。1998年個展(銀座・かわべ美術)。1999年日本美術院院友推挙。2000~06年清風会展、2009・11・13・15・17・19・21・23・25年個展(銀座スルガ台画廊)。現在、日本美術院院友。